

BRASIL DECOLONIAL

outras histórias



Museu Histórico Nacional

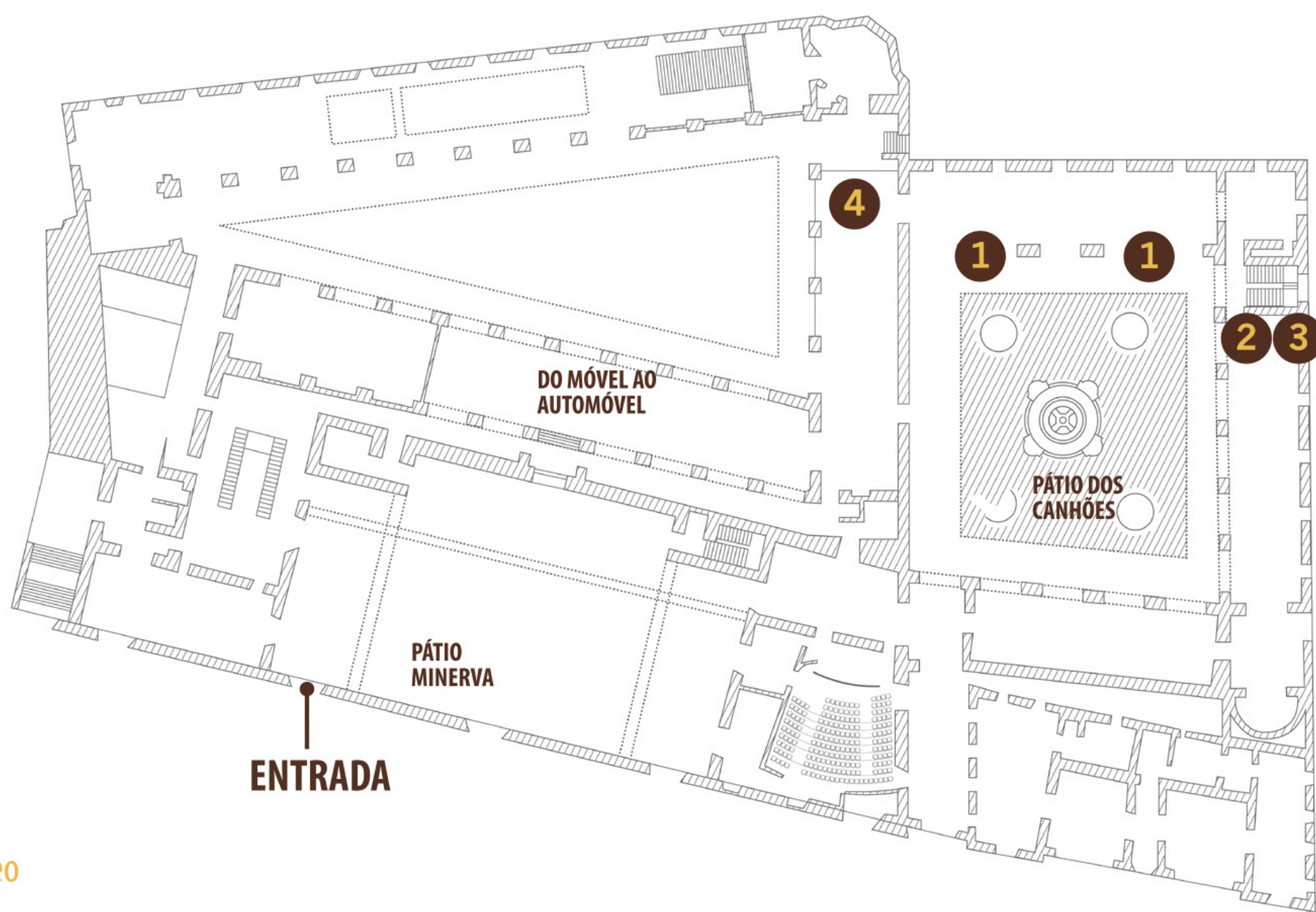
DECOLONIZAR



- É compreender sentidos diversos,
conferidos por sujeitos
historicamente silenciados
- É criar meios para múltiplas histórias
existirem e se confrontarem
- É deslocar-se
- É suportar o desconforto
- É também provocá-lo
- É tornar passados presentes
- É reconhecer sujeitos onde só se
enxergavam objetos
- É confrontar narrativas
- É provocar desconforto por meio
da arte
- É desconstruir mitos
- É rever toponímias
- É ampliar a escuta
- É contar histórias silenciadas
- É ressignificar objetos

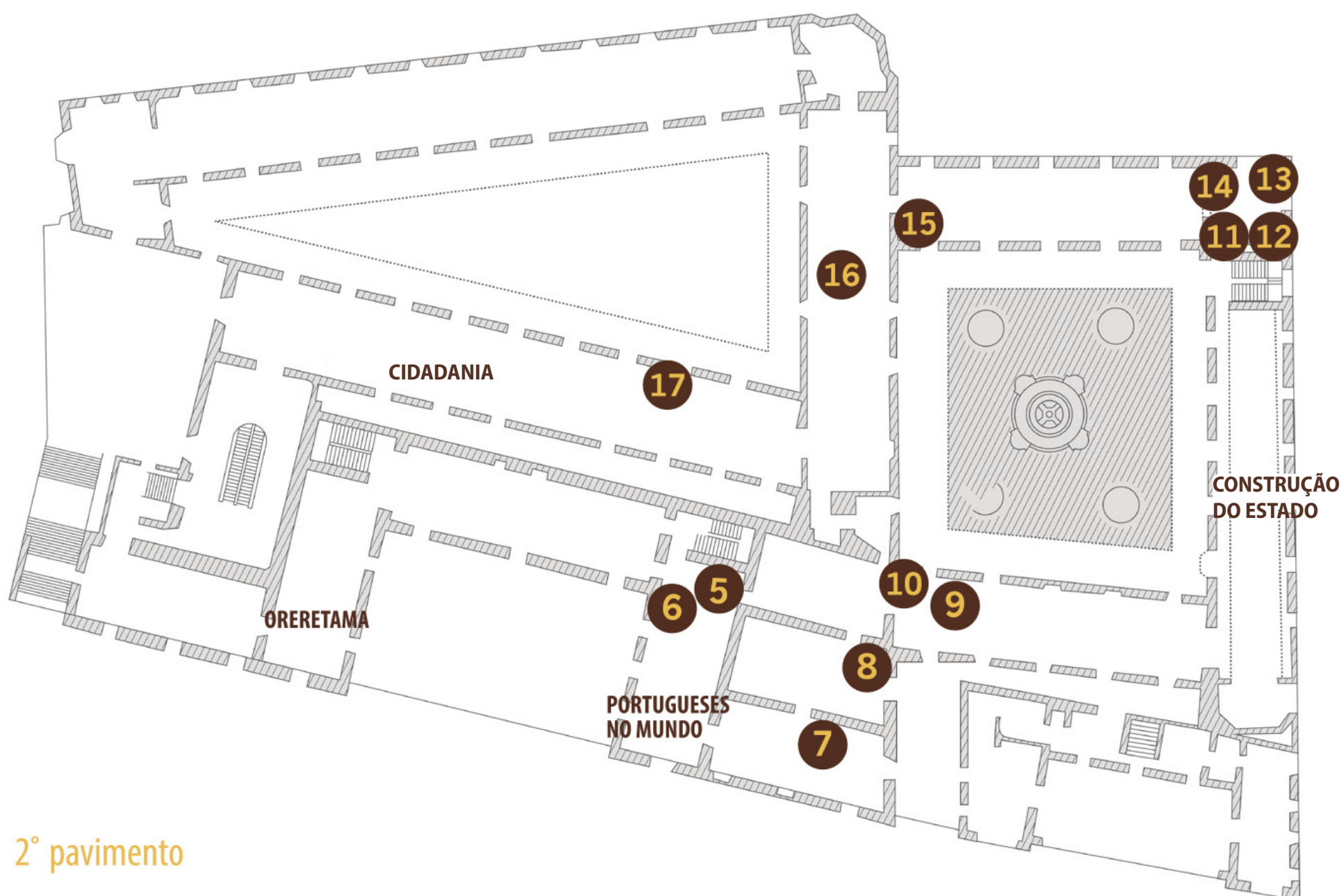


Museu Histórico Nacional



Térreo

- 1 Os africanos livres da Fábrica de Ferro de São João de Ipanema
- 2 O Imperador D. Pedro II e a escravidão
- 3 Romantização, nostalgia e o apagamento da escravidão
- 4 Cadeira de arruar
- 5 Museu das Invasões - Intervenção no vídeo Portugueses no Mundo. Emiliano Dantas, 2021
- 6 Maria Cambinda, protagonismos negros no Brasil
- 7 Máscara de ferro - símbolo da dor da escravidão
- 8 Leandro Joaquim, protagonismo de artistas negros
- 9 Releituras sobre a coleção de esculturas "Tipos de rua"



2º pavimento

- 10 Das Avós. Vídeo de Rosana Paulino, 2019
- 11 Instrumentos de tortura
- 12 Depoimento de Esperança Garcia sobre os maus tratos recebidos pelos escravizados
- 13 Vídeo Violência, racismo e discriminação: colonialidade em curso
- 14 Intervenção sobre o painel "Riqueza e Escravidão"
- 15 O Duque de Caxias e a escravidão
- 16 Releituras da escultura "Alegoria à lei do Ventre Livre"
- 17 Vídeo Histórias de Vida - Rio e Lisboa

EQUIPE CURATORIAL

Aline Montenegro Magalhães, Brenda Coelho Fonseca, Fernanda Castro, Keila Grinberg, Leila Bianchi Aguiar, Márcia Chuva

ARTISTAS CONVIDADOS

Emiliano Dantas, Rosana Paulino

FOTOGRAFIA E VÍDEO

Isabel Palmeira

PRODUÇÃO

Musas Projetos Culturais Ltda.

ILUSTRAÇÃO

Éricka Abreu

IMPRESSÃO

Formato Produções

ARTE GRÁFICA FOLDER

Gabs Ramos

MUSEOGRAFIA MHN

Flávia Figueiredo, George Abreu, Valéria Abdalla, Gabriel Figueiredo

EQUIPE DE MONTAGEM

Equipe MHN: Núcleo de Exposições, Manutenção, Núcleo de Segurança, Serviços Gerais.
Musas Projetos Culturais Ltda.

EQUIPE ECHOES

Ana Guardiã, Brenda Coelho Fonseca, Cristiano Gianolla, Giuseppina Raggi, Keila Grinberg, Leila Bianchi Aguiar, Lorena Sancho Querol (coordenação), Márcia Chuva (coordenação), Paulo Peixoto (coordenação), Tâmis Marques Caduda

